

Ficha Técnica	
Composição	A Aldeiazinha
Autor	Batista Júnior
Intérprete	Batista Júnior e Trio Ghiraldini
Gravadora	Columbia (5038 – B)
Gênero do rótulo	Canção Brasileira
Ano	1929

A Aldeiazinha

(canção)

Numa pequenina aldeia, a natureza sorria.

Entre flores, mocidade, tudo reina harmonia

E a capela pequenina, e na praça se erguia, uma tardinha serena, murmurava Ave-Maria

Lá no recanto da pequenina aldeia, uma casinhola feita de sapé.

Dormitava pobrementemente uma jovem, como o que?

Como a estrela que fulgura lá no céu

Como a pérola que nasce lá no mar.

Como o sorrir dos anjinhos do senhor.

Entre sonhos numa noite de luar.

(história)

Maria, se chamava a pequena. Linda jovem de cabelos negros, olhos, verdes e a face morena. Toda à tardinha, e a novena, passava como uma mariposa, esvoaçante de flor em flor, toda tímida e vergonhosa, ela era toda religiosa e olhava todos com temor. Mas numa manhã de sol ardente, numa dessas manhãs de abril, ouviu-se distante o rufar e carabinas a reluzir. Toda a população se agitou para saber do que se tratava, rapidamente a praça apinhou. E o batalhão que se aproximava pelo centro da praça parou. Que belos soldados. Que simpatia. Para aquelas jovens, oh que alegria. Como elas se sentiam felizes ouvindo aquele tamborilar. Maria, a mais formosa da aldeia, pelo oficial se apaixonou. E, assim mesmo, muito em segredo, o boato logo se espalhou. Os dias assim foram passando, ninguém mais sequer se preocupou. Uma manhã muito cedinho, antes mesmo de romper o dia, assim na hora que os passarinhos começam todos dando bom dia, novamente na praça zuniu fortemente o rufar dos tambores e a voz de “em frente ordinário, marche”, em toda a aldeiazinha se ouviu e aquela força toda partiu: rataplan-rataplan-rataplan-ban-ban, rataplan-rataplan-rataplan-ban-ban, rataplan-rataplan-rataplan-ban-ban

(canção)

Até hoje, Mariazinha vive a crescer e a esperar

O seu belo namorado, o elegante oficial.

Passa o dia na capela, em contrita oração

Entoando à padroeira do pecado, seu perdão